

# Clarinet

Giovanni Grosskopf

## In nemore clamores

Nota: questa parte strumentale staccata del clarinetto è scritta in si bem., mentre questo strumento, nella partitura generale, è sempre scritto in suoni reali d'effetto.

Clarinet

1  $\text{♩} = 100$

32 *come dei richiami* *mf*

37 *mp*

44 *mf*

48 *mp* 13 *mf*

65 *mf* 2 5

70 *mp* 3 3 9 *mp*

83 *mf* 5

88 *mp* 3 *mf*

95 *mp* 3 12

Cl. 111 *mf* 2 *mf* 5

Cl. 116 *mp* 3 3 2

Cl. 122 *mf* 3

Cl. 127 3 *mp*

Cl. 134 *mf* 3 *mp*

Cl. 138 *mf*

Cl. 142 5 *mp*

Cl. 146 *mf*

Cl. 149 5

Cl. 152 *mp* 3 2

Cl. 157 *mf* 2 *mf* 5

Cl. 162 *mf* 2 3

Cl. 167 *mp* *mp* *dim.*

Cl. 172 *p* *dim.* 3

Cl. 178 *mf* *p*

Cl. 181 2 *mf* 2

Cl. 187 *mp* *p*

Cl. 189 *Lento, a piacere* 5 9

Cl. 205 *Tempo precedente* = 100 3 *f* in rilievo sino al termine del brano

Cl. 210 3 3 *mf*

Cl. 213 *p*

Cl. 220 *FINE* *Introduzione al brano seguente*