

In secreto mysterium

Giovanni Grosskopf

 = 108 Delicato, sussurrando, come confidando un segreto
Come un ruscello

Piano



1 C. *ppp* liquido, sussurrando, senza accenti, senza il minimo senso di agitazione

ppp
ff
ped. sempre ten.

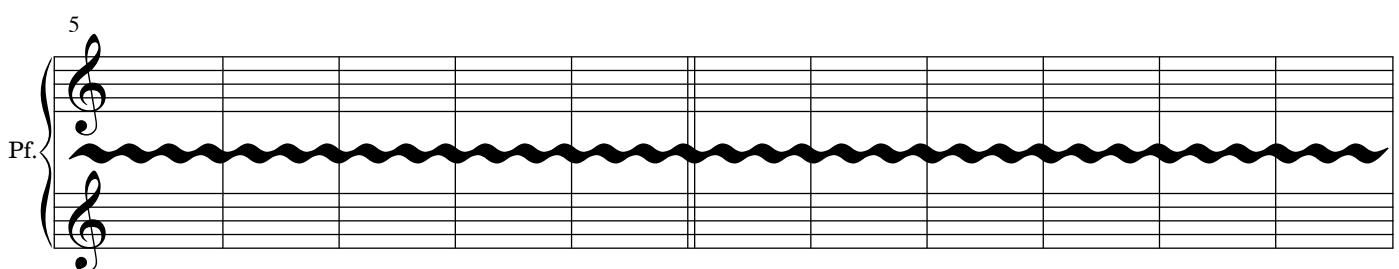
Pf.



3

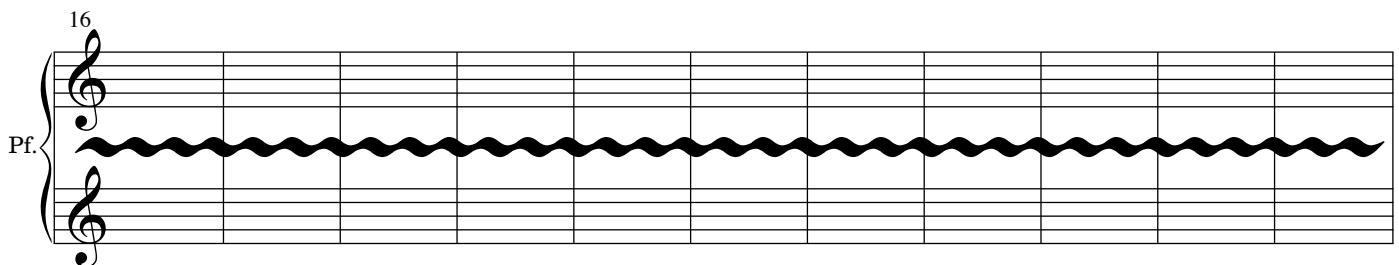
ripetere continuamente il frammento compreso
tra le parentesi quadre, sempre uguale, senza mai
interrompersi, sempre con la stessa dinamica,
alla velocità approssimativa di crome, per tutta
la durata della linea ondulata

Pf.



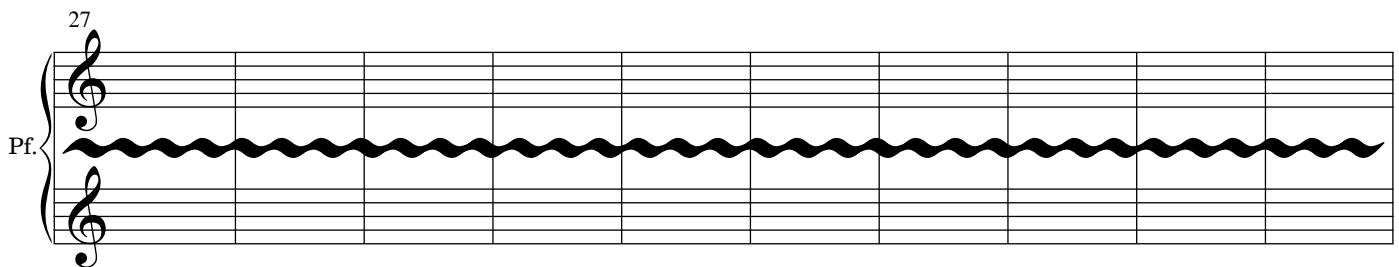
5

Pf.



16

Pf.



27

Pf.

37

2

(lasciar vibrare)

Lo stesso tempo

Come un'ipnotica litania 2

*

Musical score for piano, page 10, system 43. The score consists of two staves. The top staff is in treble clef, 2/4 time, dynamic ***pp***, instruction **cresc. a poco a poco**. The bottom staff is in bass clef, 6/8 time, dynamic ***pp***, instruction **sempre**. The score includes a rehearsal mark 43, measure numbers 1-10, and various performance instructions like **3 C. in rilievo** and **8^{vb}**. The piano part features a series of eighth-note patterns with grace notes and dynamic markings like **#**, **b**, and **h**.

Pf.

Bass

(8^{vb})

* B.D. *

49
 Pf.

 51
 Pf.

 53
 Pf.

rilevare le note superiori con il trattino

— — 3 — — 3 — —

p
3 C.

(sempre *pp*)

8^{vb}

Rœ. * Rœ. *

 55
 Pf.

— — 3 — —

p

(8^{vb}) — Rœ. * Rœ. Rœ. *

 57
 Pf.

— — 3 — —

pp

(8^{vb}) — Rœ. * Rœ. Rœ. *

 59
 Pf.

mf

(8^{vb}) — Rœ. * Rœ. *

— Mov. 7 p.3 —

63 *Come un ruscello*
 Pf. 1 C. **ppp** liquido, sussurrando, senza accenti, senza il minimo senso di agitazione
ppp *Rit. sempre ten.*

65 ripetere continuamente il frammento compreso tra le parentesi quadre, sempre uguale, senza mai interrompersi, sempre con la stessa dinamica,
 alla velocità approssimativa di crome, per tutta la durata della linea ondulata

67

78

89

100 *attacca subito la misura seguente senza interrompersi*
ppp *tranquillo*

103

Pf.

sempre ppp liquido, sussurrando, senza accenti, senza il minimo senso di agitazione

sempre ppp

105

Pf.

107

Pf.

8va

accel. e dim..

poco sf

(8va) -

109

Pf.

breve

loco

sparendo *a tempo*

p

lunga

3 C.