

Flute

In nemore clamores

Giovanni Grosskopf

1 $\text{♩} = 100$ 51 *p* come rispondendo ad un richiamo con un altro richiamo

Fl. 55

Fl. 60 11 *p*

Fl. 75 3

Fl. 80 11 *mf*

Fl. 95 3 2 *p*

Fl. 101 3 *pp*

Fl. 105 *p* *p* 10

Fl. 119 *p*

123
Fl. *p*

130
Fl. *mf* *p*

poco rubato -----
136
Fl. *mp* *p*

140
Fl.

144
Fl. *p* *pp* *p*

148
Fl. *pp*

151
Fl. *p*

155
Fl. *p* *p*

161
Fl. *p* *mp*

poco rubato -----
169
Fl. *p* *p* *p molto*

173
Fl. *pp*

180 Fl. *f* *f*

183 Fl. *f*

186 Fl. *f*

189 Fl. *mf* *f*

191 Fl. **Lento, a piacere** 9

205 Fl. **Tempo precedente** $\text{♩} = 100$ 3

210 Fl. *flatt.* *mf* *equilibrato con il violino* *mf*

213 Fl. *mf*

216 Fl. *mf* *equilibrato con il violino*

220 Fl. *pp* **FINE**

225 Fl. **Introduzione al brano seguente**